



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Министерство  
просвещения  
Российской  
Федерации



КУЛЬТУРНЫЙ  
НОРМАТИВ  
ШКОЛЬНИКА

МОСКВА  
2019

## КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК

С целью предоставления школьнику возможности фиксировать свои впечатления от культурного мероприятия или произведения искусства, каждому региону рекомендуется разработать Культурный дневник.

Культурный дневник размещается на информационных ресурсах субъекта РФ с предоставлением каждому школьнику персонального доступа к личной странице. Для первой возрастной группы рекомендуется использовать печатный вариант такого дневника.

Культурный дневник в обязательном порядке должен состоять из 7 разделов, каждый из которых посвящен отдельному направлению искусства, представленному в Проекте.

Каждый раздел дневника должен включать 3 блока: «Культпоход», «Культурный клуб», «Цифровая культура».

С целью мониторинга освоения нормативного объема знаний о культуре и искусстве рекомендуется, в рамках каждого блока, предусмотреть такие форматы ведения дневника, которые обязательно содержат сведения о названии произведения, мероприятия (если школьник освоил произведение посредством цифровых ресурсов, то данная графа остается незаполненной), впечатлениях, анализе и оценке, которую школьник дает этому произведению и/или мероприятию (Образец на Рис.1).

Рисунок 1

Произведение: .....

Мероприятие: .....

Мои впечатления: .....

Что больше всего понравилось: .....

Что не понравилось: .....

Моя оценка:



## Подходы к подготовке и проведению Всероссийского диктанта по культуре

Всероссийский диктант по культуре проводится в рамках проекта «Культурный норматив школьника» Минкультуры России и Минпросвещения России.

В 9 пилотных регионах проекта «Культурный норматив школьника» учащиеся школ смогут проверить свои знания о культуре и искусстве.

Всероссийский диктант по культуре проводится для 3-х возрастных групп и представлен в 3-х вариантах тестирования уровня знаний (бронза, серебро, золото)

Участие в диктанте является добровольным.

Диктант проводится в виде теста, где к каждому вопросу даются 4 варианта ответов.

Для 1-4 классов – 2 вопроса по 7 направлениям искусства, итого 14 вопросов и 56 вариантов ответов;

для 5-8 классов – 3 вопроса по 7 направлениям, итого 21 вопрос и 84 варианта ответов;

для 9-11 – по 4 вопроса по 7 направлениям, итого 28 вопросов и 112 вариантов ответов.



**Система поощрений  
участников культурно-образовательного проекта  
«Культурный норматив школьника»**

<u>1-4 класс</u>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Получение значка отличия культурно-образовательного проекта «Культурный норматив школьника».</li><li>2. Поездка на губернаторскую елку по результатам текущей аттестации.</li><li>3. Творческие встречи и мастер-классы с известными деятелями культуры и искусства.</li></ol>
<u>5-8 классы</u>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Получение значка отличия культурно-образовательного проекта «Культурный норматив школьника».</li><li>2. Творческие встречи и мастер-классы с известными деятелями культуры и искусства.</li><li>3. Участие в специально организованных в регионах культурных туристических маршрутах и сменах в детских лагерях страны, таких как «Артек», «Орленок» и «Океан».</li></ol>
<u>9-11 классы</u>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Получение значка отличия культурно-образовательного проекта «Культурный норматив школьника».</li><li>2. Творческие встречи и мастер-классы с известными деятелями культуры и искусства.</li><li>3. Участие в специально организованных в регионах культурных туристических маршрутах и сменах в детских лагерях страны, таких как «Артек», «Орленок» и «Океан».</li></ol>

## Культурный норматив для 1-4 классов

ПРАВЛЕНИЕ	ПОКАЗАТЕЛИ	Бронза	Серебро	Золото
ТЕАТР	Количество посещений учреждений культуры (театры, студии)	1	2	3
	Количество произведений	1	3	5
	Компетенции	Уметь определить виды искусств, которые включает в себя спектакль	Уметь определить жанр спектакля	Разбор взаимоотношений героев спекта
КИНЕМАТОГРАФ	Количество посещений учреждений культуры (кинотеатры, дома культуры, кино- и телестудии, кинофестивали, киномузеи)	1	3	5
	Количество произведений	7	9	13
	<u>короткометражные картины</u>	3 (из культурного минимума)	4 (в том числе из культурного минимума)	5 (в том числе из культурного минимума)
	<u>полнометражные картины</u>	4 (из культурного минимума)	5 (в том числе из культурного минимума)	8 (в том числе из культурного минимума)
	Компетенции	Определить названия фильмов, имена актеров, авторов	Определить названия фильмов, имена актеров, авторов. Пересказать сюжет	Определить жанр фильма, темы (найти аналогичные темы в других видах искусств эпоху на экране.
ЛИТЕРАТУРА	Количество посещений учреждений культуры (библиотеки, литературные музеи, дома-музеи)	5	7	10
	Количество произведений	31	47	63
	<u>Пословицы</u>	5	10	15
	<u>Загадки</u>	6	8	10
	<u>Сказки, эпос</u>	6	9	12
	<u>Стихи, басни</u>	6	9	12
	<u>Рассказы</u>	6	8	10
	<u>Повести, пьесы</u>	2	3	4
	Компетенции	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений.	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений



<i>Количество посещений учреждений культуры (музеи, галереи)</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Количество произведений</i>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<i>Компетенции</i>	Определить название и автора	Определить название и автора, век создания	Определить название и стиль, жанр, культуру
<i>Количество посещений учреждений культуры (дома культуры, фестивали)</i>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>Количество произведений</i>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
<i>Компетенции</i>	Дать характеристику предложенных произведений в свободной форме	Дать характеристику предложенных произведений в свободной форме	Дать характеристику произведений в свободной форме
<i>Количество посещений учреждений культуры (концертные организации)</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Количество произведений</i>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
<i>Компетенции</i>	Определить на слух автора, название произведения	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха)	Определить на слух автор произведения; знать время создания (век, эпоха) и национальную принадлежность; уметь кратко описать произведение (лирический, драматический)
<i>Количество посещений учреждений культуры (усадебные объекты культурного наследия)</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<i>Количество произведений</i>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<i>Компетенции</i>	Определить название (автора) и национальную принадлежность	Определить название, культурную эпоху, век создания	Определить название, культурную эпоху, век создания, архитектурный стиль

### Культурный норматив для 5-8 классов

Направления	Показатели	Бронза	Серебро	Золото
<b>ТЕАТР</b>	Количество посещений учреждений культуры (театры, студии)	1	3	5
	Количество произведений	3	5	7
	Компетенции	Уметь определить виды искусств, которые включает в себя спектакль	Уметь определить жанр спектакля	Разбор взаимоотношений героев спектакля.
<b>КИНЕМАТОГРАФ</b>	Количество посещений учреждений культуры (кинотеатры, дома культуры, кино- и телестудии, кинофестивали, киномузеи)	3	5	7
	Количество произведений	7	10	14
	<u>короткометражные картины</u>	1 (из культурного минимума)	2 (в том числе из культурного минимума)	3 (в том числе из культурного минимума)
	<u>полнометражные картины</u>	6 (из культурного минимума)	8 (в том числе из культурного минимума)	11 (в том числе из культурного минимума)
	Компетенции	Определить названия фильмов, имена актеров, авторов	Определить жанр фильма, тему (находим аналоги в других видах искусств), эпоху на экране	Определить и сформулировать идею, тему/сюжет, конфликт
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	Количество посещений учреждений культуры (библиотеки, литературные музеи, дома-музеи)	8	12	15
	Количество произведений	40	56	78
	<u>Пословицы</u>	10	15	20
	<u>Загадки</u>	6	8	10
	<u>Сказки, эпос</u>	6	9	12
	<u>Стихи, басни</u>	8	10	15
	<u>Рассказы</u>	7	10	15
	<u>Повести, романы, пьесы</u>	3	4	6
	Компетенции	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений.	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений.	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений.



<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬН Е ИСКУССТВО</b>	<i>учреждения культуры (музеи, галереи)</i>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<i>Количество произведений</i>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
	<i>Компетенции</i>	Определить название и автора	Определить название и автора, век создания	Объяснить особенности произведения в зависимости от культурной эпохи, принадлежности к жанру, стилю
<b>НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА</b>	<i>Количество посещений учреждений культуры (дома культуры, фестивали)</i>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
	<i>Количество произведений</i>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
	<i>Компетенции</i>	Определить жанр произведения	Определить жанр произведения	Определить жанр произведения
<b>МУЗЫКА</b>	<i>Количество посещений учреждений культуры (концертные организации)</i>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<i>Количество произведений</i>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>
	<i>Компетенции</i>	Определить на слух автора, название произведения	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха) и национальную принадлежность; уметь кратко описать его характер (лирический, драматический, эпический)	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха) и национальную принадлежность; уметь характеризовать музыкальный образ, выявив его индивидуальные черты
<b>АРХИТЕКТУРА</b>	<i>Количество посещений учреждений культуры (усадыбы, объекты культурного наследия)</i>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	<i>Количество произведений</i>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
	<i>Компетенции</i>	Определить название (автора)	Определить название, архитектурный стиль, культурную эпоху, век создания	Объяснить архитектурные особенности в зависимости от культурной эпохи, принадлежности к стилю, назвать архитектурные элементы



## Культурный норматив для 9-11 классов

Направления	Показатели	Бронза	Серебро	Золото
<b>ТЕАТР</b>	Количество посещений учреждений культуры (театры, студии)	2	4	6
	Количество произведений	5	7	10
	Компетенции	Уметь определить виды искусств, которые включает в себя спектакль	Уметь определить жанр спектакля	Разбор взаимоотношений героев спектакля. Разбор сценических образов
<b>КИНЕМАТОГРАФ</b>	Количество посещений учреждений культуры (кинотеатры, дома культуры, кино- и телестудии, кинофестивали, киномузеи)	5	7	10
	Количество произведений	5	8	12
	<i>короткометражные картины</i>	0	2 (в том числе из культурного минимума)	4 (в том числе из культурного минимума)
	<i>полнометражные картины</i>	5 (из культурного минимума)	6 (в том числе из культурного минимума)	8 (в том числе из культурного минимума)
	Компетенции	Определить названия фильмов, имена актеров, авторов Определяем жанр, архетипы (находим аналоги в других видах искусств), эпоху на экране	Определить и сформулировать идею, тему/сюжет, конфликт	Определить, сформулировать и сравнить идею, тему/сюжет, конфликт, образы с произведениями других видов искусств, проанализировать актуальность фильма
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	Количество посещений учреждений культуры (библиотеки, литературные музеи, дома-музеи)	10	15	18
	Количество произведений	47	63	85
	<i>Пословицы</i>	15	20	25
	<i>Загадки</i>	6	8	10
	<i>Сказки, эпос</i>	6	9	12
	<i>Стихи, басни</i>	8	10	15
	<i>Рассказы</i>	8	10	15
	<i>Повести, романы, пьесы</i>	4	6	8
	Компетенции	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений. Знать размер стихосложения. Найти и назвать литературные тропы	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений. Знать размер стихосложения. Найти и назвать литературные тропы	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных героев. Знать авторов и названия произведений. Знать размер стихосложения. Найти и назвать литературные тропы

<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>	Количество посещений учреждений культуры (музеи, галереи)	5	6	7
	Количество произведений	6	8	10
	Компетенции	Определить название и автора	Определить название и автора, век создания	Объяснить особенности произведения в зависимости от культурной эпохи, принадлежности к жанру, стилю
<b>НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА</b>	Количество посещений учреждений культуры (дома культуры, фестивали)	1	3	5
	Количество произведений	4	6	8
	Компетенции	Определить жанр произведения и регион бытования	Определить жанр произведения и регион бытования	Определить жанр произведения и регион бытования
<b>МУЗЫКА</b>	Количество посещений учреждений культуры (концертные организации)	2	3	4
	Количество произведений	5	7	9
	Компетенции	Определить автора, название, жанр, знать время создания (век, эпоха) и национальную принадлежность	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха) и национальную принадлежность, уметь кратко описать его характер (лирический, драматический, эпический)	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха) и национальную принадлежность; уметь характеризовать музыкальный образ, выявив его индивидуальные черты, соотнести характеристику со средствами музыкальной выразительности
<b>АРХИТЕКТУРА</b>	Количество посещений учреждений культуры (усадебные объекты культурного наследия)	3	5	7
	Количество произведений	6	8	10
	Компетенции	Определить название (автора)	Определить название, архитектурный стиль, культурную эпоху, век создания	Объяснить архитектурные особенности в зависимости от культурной эпохи, принадлежности к стилю, назвать архитектурные элементы